

Akt 1:

Harald, Hauptfigur und Inhaber des Schallplattenladens steckt in der Klemme: Auf der einen Seite steigen ihm die Schulden für seinen Laden, eingetrieben vom erbarmungslosen Schuldeneintreiber Berthold Kant, über den Kopf. Auf der anderen bereitet ihm seine verflissene Liebe Michelle einiges an Kopfzerbrechen. Seine eigensinnigen Mitarbeiter, der notorisch gutgelaunte Günther sowie Pflanzenfreund und Hausmeister Franz, tragen ihren Teil zur perfekt-chaotischen Atmosphäre bei. Als dann auch noch eine ungewöhnliche Künstlerin den Laden betritt und Kant eine erneute Nachzahlung einfordert, scheint Harald beinahe zu resignieren...

Akt 2:

Eine unverhoffte Begegnung zwischen einer schüchternen Stammkundin des Ladens und einer ehemaligen Freundin jener setzen Dinge in Bewegung, die sich Harald nicht hätte träumt lassen: Denn ausgerechnet Günther empfindet für die neue Bekanntschaft mehr und setzt dies mit exzentrischen Auftritten in Szene und verschafft dem Laden dadurch eine einzigartige Chance. Doch der böse Geist in Form von Berthold Kant sowie die Liebe zu Michelle spuken immer noch in Haralds Kopf. Wird er einen Weg aus diesen Wirrungen finden?

Fading Records

ein Musical frei nach High Fidelity
mit Songs aus Mamma Mia, We will Rock you, Rebecca,
Miami Nights, Kleiner Horrorladen, The Mamas and the Papas,
Tina Turner uvm.

